



فعل نوزم والضماء بالهمزة تفعيلاً وقع عليه الفعل
فمؤنسة ولولا بهمزة تفعيلاً وقع عليه الفعل

قائمة المعاني المتداخلة عليها فانها
امور متداخلة على خلافها حتى لا يفرق بينها
او اقلها قرب زيد غلام في حرف قرب
او جب كون ازيد مفعولاً واكثر غلام
عقبة كما بواسطة ورود الغا عليه
على زيد والحققة لينة على غلام بسبب
تعلق قرب بهي واه جب غلام ايضاً
كون افرم ومكسور بواسطة ورود
الاضافة عليه اي كعقبة مفعولاً اي
غلام في المعاني تحت الفتح
في اسماء وهي تفتني بعب غلام
حق امسرب وفي الافعال المتداخلة
القائمة بالهمزة وهي في المضارع فقط فانه
متداخلة مع الماضي فتكلم وسعى
واستعما في افعال الدال فيكون ترتيبه

خفيفة

فعل نوزم والضماء بالهمزة تفعيلاً وقع عليه الفعل

فمؤنسة ولولا بهمزة تفعيلاً وقع عليه الفعل

فعل نوزم والضماء بالهمزة تفعيلاً وقع عليه الفعل



47

استدعي

استدعي

استدعي

ويعتقد تمام

Handwritten notes and a large stylized letter 'و' (waw) in the left margin.

ولاد النور وكلمه عامي على ما يسمون
 واسم وهو مادل على معنى مستقل
 بالعلم غير مقنن فيه
 باحد الاربعة الشكوك ومن
 خواصه دخول التعريف وحرف
 الحرف ولاد التعريف وكلمه مستدام
 وقاعده ومعناها وتوجد غير عامي
 كالحا واست والذي وقروا وجهه
 على معنى غير مستقل بالعلم بل
 علمه غير وتوجد عامي كعلم
 الحرف وتوجد غير عامي كعلم
 العلم المباحل هو ما واجب
 كلف اخر الكلمة على وجه مخصوص
 من الاعراب والراد بالاد استلطف
 لغرض الاعراب وهو في الاسماء

Handwritten text in the right margin of the adjacent page.

العلم
 كلمة الرقن الص
 من والفتون
 والده امين
 شاة يفتد ايب
 امش الاخير
 بك العلم والمعلم
 الال علم لود
 الالاب
 علم ان الكلمة
 حوع المعنى وفرد
 مادل بربيت
 لوزمته الشكوك
 مادل في المعنى
 ولاد العلم

الادنى



فهي الشارحة فتعني قطعاً المقام
لكنهم فهموا اصل فيه وهو لا عرب
فأعرب له ليس بالاصح فإذا قلنا ان
يعرب قلنا او جب كما امر بغير مفعول
بواسطة الشارحة لا سمى القاعية
القاعية على ضربين القضي وحقن قاضي القضاة
اللسان فيه حق وهو على ضربين سماوي وقاضي
قاضي السماعي هو الذي يتصرف في احوال البشر
على السماع وهو ايضا على نوعين عاملي في الامم
وعاملي في النقص المقام والقاعية في الامم
ايضا على قسمين عاملي في اسم واصل عاملي
في اسمين اعني المبتداء والخبر في
اوصاف ويستبيان بعد ذلك القاعية
وجزاؤها العاملي في اسم واصل وحق
تجربته شتى في الحق والخبر وحق الاشارة وحق

عروا

هذا هو المقام

هذا هو المقام
هذا هو المقام
هذا هو المقام



له في المرافق والسكناء نحو ضارب
يضرب ويضرب ويضرب
فلقبول كل منهما الشيع والخصم
فان اوصى عند تحريمه عن الملام فيضرب
وعند دفعه عن الترفيع عليه فيضرب
نحو ضارب والمضارب كذا في المضارب
عند تحريمه عن الا يستقي والمضارب
يقتل الحاي والاستقي نحو يضرب وعند
دفعه عنها عليه فيضرب بالاستقي والمضارب
نحو سيفب وقا يضرب والمضارب
فيهم عند التحريم عن القرن الحاي
واذا الثالث فله ضج في مضارب
لنكرة نحو ضارب في ضارب او يضرب
والضرب لا مراد به عليه نحو
أه اللغة المضارب او يضرب



وعلق مندر و ساجید و خیر

[illegible]

دافعا بغيره
 بريد و قد
 فياسى و
 اقول الفصول
 ان كان طرفا
 حجت
 علاج
 امر غير فاق
 ولى ما
 و شمس
 و و
 و جدا و
 و كى
 و و
 و و
 و و



وهي عشرة من البياض الصاق ومن
 لا يستواء واقلا تشاء ومن يسعد والحي
 ونوع وعلى الاستعداد والدم لتعطين
 المتعطين وفي المظفر والهيكل المتشبه
 وحتى النهاية وتجب لتعطين وواو العنق
 وتياض وحاشيا لا يستواء وفيه يفتقد
 لا يستواء في الزمان المتأخر وقد يكونان تعطين
 وهو ان كثر في الزمان متنازع شئ بوجود
 غيرهم اذا امتلأ بها ضميرهم كذا اذا دخل عليه
 ستمها سبيل التعطين وليس للشيء في لغة
 تعطين ولا في اللغة العرف من يتعطين قبل
 او يتعطين بعد او مع والاولى من تعطين
 في باب الله وتيسر فيهم وحب وحب
 وحلا وحلا ولولا والحق فانها تنقلب شئ
 غير في الزمان وتيسر على ما كان عليه قبل

وهي عشرة من البياض الصاق ومن
 لا يستواء واقلا تشاء ومن يسعد والحي
 ونوع وعلى الاستعداد والدم لتعطين
 المتعطين وفي المظفر والهيكل المتشبه
 وحتى النهاية وتجب لتعطين وواو العنق
 وتياض وحاشيا لا يستواء وفيه يفتقد
 لا يستواء في الزمان المتأخر وقد يكونان تعطين
 وهو ان كثر في الزمان متنازع شئ بوجود
 غيرهم اذا امتلأ بها ضميرهم كذا اذا دخل عليه
 ستمها سبيل التعطين وليس للشيء في لغة
 تعطين ولا في اللغة العرف من يتعطين قبل
 او يتعطين بعد او مع والاولى من تعطين
 في باب الله وتيسر فيهم وحب وحب
 وحلا وحلا ولولا والحق فانها تنقلب شئ
 غير في الزمان وتيسر على ما كان عليه قبل

وهي عشرة من البياض الصاق ومن
 لا يستواء واقلا تشاء ومن يسعد والحي
 ونوع وعلى الاستعداد والدم لتعطين
 المتعطين وفي المظفر والهيكل المتشبه
 وحتى النهاية وتجب لتعطين وواو العنق
 وتياض وحاشيا لا يستواء وفيه يفتقد
 لا يستواء في الزمان المتأخر وقد يكونان تعطين
 وهو ان كثر في الزمان متنازع شئ بوجود
 غيرهم اذا امتلأ بها ضميرهم كذا اذا دخل عليه
 ستمها سبيل التعطين وليس للشيء في لغة
 تعطين ولا في اللغة العرف من يتعطين قبل
 او يتعطين بعد او مع والاولى من تعطين
 في باب الله وتيسر فيهم وحب وحب
 وحلا وحلا ولولا والحق فانها تنقلب شئ
 غير في الزمان وتيسر على ما كان عليه قبل

وهي عشرة من البياض الصاق ومن
 لا يستواء واقلا تشاء ومن يسعد والحي
 ونوع وعلى الاستعداد والدم لتعطين
 المتعطين وفي المظفر والهيكل المتشبه
 وحتى النهاية وتجب لتعطين وواو العنق
 وتياض وحاشيا لا يستواء وفيه يفتقد
 لا يستواء في الزمان المتأخر وقد يكونان تعطين
 وهو ان كثر في الزمان متنازع شئ بوجود
 غيرهم اذا امتلأ بها ضميرهم كذا اذا دخل عليه
 ستمها سبيل التعطين وليس للشيء في لغة
 تعطين ولا في اللغة العرف من يتعطين قبل
 او يتعطين بعد او مع والاولى من تعطين
 في باب الله وتيسر فيهم وحب وحب
 وحلا وحلا ولولا والحق فانها تنقلب شئ
 غير في الزمان وتيسر على ما كان عليه قبل



بمعنى الاستحسان نحو المقتل والمقرب
 وكذا ان كان جثاء ولم يكن متعلقا
 بمسند فمقامه ومكانه فان هذا
 التثنية لا يجوز حذفها منها لا
 يبقى لك جانب الدار او مقرب
 زيد او مقامه بل في جانب الدار
 او في مقرب زيد او في مقامه وانما
 كان على التسمي الاخير بمعنى الاستحسان
 الاخير بمعنى الاستحسان لا يجوز حذف
 في نحو قمت مقامه وقصدت مكانه
 وان كان ظرف مكان محذوف وهو ملتبس
 له اسم بسبب ابرداق في مسجده نحو
 دار فلان يجوز حذفه فلا يقال قلت دار
 بل في دار الامام محذوف وتزله مسكن
 نحو دخلت الدار ونزلت الخاضع

وسكن

وسكن البلد والدار
 ان فعله لما فعل المقتل
 او هو نحو ضربت زيد
 كرسك بالكرسك و
 سرك في هذين المع
 ان يلقب المحرم
 ففعل الفاعل وير
 ان يلقب والثالث
 ان يلقب كذا نحو قمت
 ان يلقب ان كان
 ان يلقب على هذه الشك
 ان يلقب ولا يلقب
 ان يلقب في
 ان يلقب في
 ان يلقب في

د

د

بيت في الدار

دارم في الدار



مائعا مخدوئيل في الدار اي الى ومرت
 بنين وقل يحذف الهاء وحده على نحو
 قيا سي وسنقن فالقيا سي في خمسة مواقع
 الاول المقول فيه فان حرف ن في قيا سي
 ان كان طرفا زمان سيجعلها او يبدلها نحو
 سرت مي وحت شهر او طرف
 صلاح مجيئا وهو ما ثبت له اسباب
 اخر غير داخل في سببها كالجرهات المست
 وهي مانع وحذف قد لم يبين ونفسا
 وشين وقوق وقت والعد ولدا
 ووسط وسكون الشين وبين فوا
 ويزاد وكا لبادر المسوطة نحو رسي
 ويبدل ويرى الا جاكا وجهه وقرها
 ووسط بنعي الشين وتخرج الدار داخل
 الدار وحذف ايت وتكون مائعا ٢٢

[illegible]

هونديکويچي ادم دور
میل دور
قیردق قیردق ادم دور



هذا واذا لا يحذف قوله تعالى واذا رمو
 قومه اي من قومه ونحو قوله ليمس من مشرك
 وظرف مستقر اي مشترك في يد واستقر
 فيه وقيل مع مجرور على المشدود نحو
 الله لا فعل اي الله ولا يجوز فعل
 المجرور بمعنى واحد بدون العطف بفعل
 واحد فهو يقابل مرفوع بزيد يمس ولا يفرقة
 يوم الجمعة يوم السبت بخلاف فرقت
 يوم الجمعة امام الامير والامت من شانه
 من فتاحه والاصل في اسمين على
 قسمين اي قسم منصوب في ال مرفوع
 وقسم على المكس القسم الاول فاسية
 امرف سبعة منها مشدود مرفوع
 مشدود بالفعل لكونها على هيئة مرفوع
 فصاعدا وفتح واخرها ووجود معنى

وجب كسرهما
 الله حق ربهم
 فمونه كان كونه
 اخوانا فعل عن الظن
 ففعل امر

اي اسند عامل
 اولان ديوانه جليل اوله فركين
 اي قسم اوله ديوانه فركين
 اي قسم منصوب مرفوع
 عتد ان قوله قسم مرفوع
 عكسه ان كان قسمك
 انكسوبي مرفوع عتد
 انكسوبي مرفوع عتد

الضلي

مكرر ففعله الذي منه هو ولا مشبهة بالفعل تصحى قلتم



51

موصلة البطل والثاني الموصلة له اذا
 كان فعل الفاعل المقتول ومقتولاه في
 الوجود نحو ضربت زيداً نادياً له بخلاف
 اكرمتك لا اكرمتك وجئتك اليوم لوجه
 اسد في حديثين العوضين اذا حذف
 الجار يتركب المجرور ان لم يكن نائب
 للمفعول الفاعل ويرفع ان كان نائب
 بالاشقين والثالث بن والثاني الجار حذف
 منها فيا سكا نحو قوله تعالى عيسى في
 ان جاءه الا عيسى ان جاءه الا عيسى والصحاح
 فيما عمل هذه الثلاثة من اسم من العرب
 في حفظه ولا يقاس عليه في النفي
 بعد الحذف في غير الاولين ان وصل
 الى المجرور في قوله العرب الميم وهو الغيب
 عن المفعولية واخرج عن ان ينيب ويستوي

وعوله يتركب وان السبا
 جيد له فلا تدعوا اي
 الان السبا حذاه

نحو المقتول والمقتول
 او لم يكن متعلق
 ومكانا فان كان
 حذف في منها لا
 يا اكرامه قرب
 في جانب الامر
 او في مقامه وان كان
 وخير معنى الاستمر
 نحو يجوز حذف
 وحذف مكانه
 حذفه وهو مذهب
 رداً في سنده
 في حاله يتركب
 في قوله سكن
 في ان يتركب

سكت



تحت قول ذلك حتى ان زيد لقوله
 وبعد حرف التشديد نحو نعم ان زيد
 قائم وبعد واو الحال نحو قوله
 وان مر بها من المؤمنين وقتحت فاحته
 نحو بلغني انك قائم ومفعولة نحو
 ان زيد قائم ومبتدأه نحو انك قائم
 ومضافا اليها نحو اطمن عيش
 ان زيد اعالمس ونصب او لا
 فاعل نحو لو انك قائم لكان كذا
 او لو ثبت قيامك وبعد لولا انه
 مبتدأ او نحو لولا انك زاحبا كان
 كذا اي لولا دخلك موجود وبعد ما
 المصدرية التوضيحية لانه فاعل
 لا يختص بالمصدرية بالاصل
 نحو اجلس ان زيدا قائما اي

وبعد الحرف
 اقتضاح نحو الا ان
 ذاك قائم

مبتدأ

قائم ان
 قائم زيدون
 انك قائم
 مررت ان
 قدوم
 وصيت
 وقعت
 الكرم
 فالحمى
 فيلزم ان
 ودفوعها
 وان
 وتوقف الم
 قدوم زيد
 التحقيق

وهو
 ابتداء
 لفاعل
 والمفرد
 الخبر

[illegible]

الفعل في كل منها ان دأب المتحقق وكان تشبهاً ولكن
 لا استدلالاً وبات متحققاً وليس مترجى ولا يتقدم
 حصولها عليها ولها صدر العلم غير ان ذلك يقع
 في الصلة أصلاً وتلحقها ما يقع عن الصلة وتلحقها
 حقيقة على الاصل نحو انما ضرب زيد فلان فليس
 معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصنوع ومن
 ثم وجب الكسرة في وضع الجوز والفتح في
 موضع الضمة ثم في الاستدلال نحو ان زيد قائم
 وفي جواب القسم نحو وانما زيد قائم وفي
 السلك نحو قولك وانما زيد من الكرم زيد ان
 منادى له يا المعية وفي الخبر عن امرئ
 نحو زيد انه قائم وفي جملة دخلت على ضريحها
 يوم السبتاء نحو قلت ان زيد المتضا
 وبمعنى الضم المراس عن النظم نحو قولك ان الله
 خلق واحد ونعم حتى استدلته



ثابت ان زيداً قاضى عني دينه
 قاضى زيداً وبعد عروفي انه قد عصى
 انك قاضى له بعد عني الماخذ له
 عرفت اني قد عصى الله واني
 قد عصى الله بعد عني من ذلك قاضى
 وحيث جازى التقدير بها جازى الاصل التي
 وقعت بمسوقها الجواز مخوف من يكره في
 اكرهه فان كسر في المعنى قاضى الكرمه وان عصى
 قاضى المعنى فالرأى اياه ثابت وتحقق الكسوة
 فيلزم انهم في خبرها ويجوز ان العاقل
 ودفعها عن فعل من افعال السبله كخوفه قاضى
 وان كان التكبير وان تظن ان العبد
 وقفت المقصود من قضاة في خبره
 مقدر ويترتب ان يكون قبلها فعل من افعال
 التحقيق كخبره ان زيداً قاضى عني دينه

قاضى

قاضى ان زيداً قاضى عني دينه
 قاضى زيداً وبعد عروفي انه قد عصى
 انك قاضى له بعد عني الماخذ له
 عرفت اني قد عصى الله واني
 قد عصى الله بعد عني من ذلك قاضى
 وحيث جازى التقدير بها جازى الاصل التي
 وقعت بمسوقها الجواز مخوف من يكره في
 اكرهه فان كسر في المعنى قاضى الكرمه وان عصى
 قاضى المعنى فالرأى اياه ثابت وتحقق الكسوة
 فيلزم انهم في خبرها ويجوز ان العاقل
 ودفعها عن فعل من افعال السبله كخوفه قاضى
 وان كان التكبير وان تظن ان العبد
 وقفت المقصود من قضاة في خبره
 مقدر ويترتب ان يكون قبلها فعل من افعال
 التحقيق كخبره ان زيداً قاضى عني دينه

ثبت



٧ تجزئ من المضارع



تجزي كلمة اربعة منها حروف مجزئ فعلاً واحداً
وهي لم يزل تنفي الماضي ولا لامر ولا نهى
للطلب واحد مشبه بها تجزئ فعلين ان كانا
مضارعين تنفي كل واحد الى ان تنفي ان لا تنفي
والجاء وحشما واين والين للمكان وان ما والحق
للزمان ومهما وما ومن وفي ويجوز ضمها
ان كانت تجزئ كجوز والضمح بها نحو زمن كزمن
والعاصل القياس ما يمكن ان يذكر في عمله فاعرفه
كاتبه يوزعها نيس محصور ولا يفتر كونه
حينئذ ساعد نحو كل مضاعفة مشبهة ترفع الفاعل
وهو شاع الاقول الفعل على ترفع وينصب
مفعولات كثير ويجوز تقديم مفعول به عليه وهو
على ان يبين لانه وصلة في التزم ما تزم فمفعول به
ما وقع عليه الفعل تعد زرع ولا ينصب المفعول
به بغير حرف الجر فتد افعال التي وان تزدحم
نحو الذي جرحس للقدم وشعر طبعها ان يكون
الفاعل مع فاعل الاخر او مضافا اليه او مضمرا

جوز



اياها على معمولية بكت وديت ووجرت
 ووجرت وكتبت وكتبت وكتبت وكتبت
 غير مقرر ولا يجوز حذف معمولها معاً
 بدت قرينة ومع قرينة كالحذف معاً
 حذف احدها فقط ومن حذف ايها جواز الا
 ولا اعمال اذا توسست بين معمولها يجوز ان
 مطلق وانما خرجت يجوز ان مطلق على منها
 جواز ان يكون قاعليها ومفعولها خبر بين
 متعلين خبرها المعنى نحو علي بن قاضي او
 وفوقه هذا يجوز ان على وجوبها جواز دخول
 ان على معمولها نحو علي بن قاضي او
 وقا التعليق بطل لا استفهام او ان لا
 ولا لا القسم بوان المسورة اذا دخل في خبرها لا
 لا بد ان يبطال العمل على سبيل الوجوب لفظاً
 لا معاً انعم هذه الافعال نحو علي بن قاضي
 من ذلك امر عربي وان يكت ما زيد مطلق ووجوب
 لزيد مطلق وانعم ان زيداً لفظاً وكل





55



المفعول هو ما يقع عليه الفعل
او هو ما يقع عليه الفعل



مفعول في نحو قوله تعالى
الفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره مفعول الرجل
نريد ونعم نلوم الرجل الذي كان ونعم رجل زيد
وقد يضاف المفعول الى ما به القرينة كقوله
تعالى نعم العبد وقد يضاف على الفعل نحو الذي
نعم الرجل وساد مثل بنس وجند اللجج وفاء
عليه فاء ولا يتغير ويعد المفعول ما جاء به كاعراب
مفعول نحو نحو جند زيد والمفعول ما لا يتم
فيه بنس ما وقع عليه الفعل وهو على ثلاثة
اضراب الاول مفعول واحد نحو
ضرب زيد عمرًا ويجوز خرف مفعولين
وجدها والثاني مفعولان وهو على
ثلاثة اقسام القسم الاول ما كان مفعول واحد
في كليهما المفعول نحو اعطيت زيدا ورجلًا ويجوز
خذفهما واخذ في احدهما مع غيره وجدها
القسم الثاني افعال القلوب وهي افعال رتبة
على فعل تليق داخلته على المتدلى والجنس ناصبت

خوف في نحو قوله تعالى
الفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره مفعول الرجل
نريد ونعم نلوم الرجل الذي كان ونعم رجل زيد
وقد يضاف المفعول الى ما به القرينة كقوله
تعالى نعم العبد وقد يضاف على الفعل نحو الذي
نعم الرجل وساد مثل بنس وجند اللجج وفاء
عليه فاء ولا يتغير ويعد المفعول ما جاء به كاعراب
مفعول نحو نحو جند زيد والمفعول ما لا يتم
فيه بنس ما وقع عليه الفعل وهو على ثلاثة
اضراب الاول مفعول واحد نحو
ضرب زيد عمرًا ويجوز خرف مفعولين
وجدها والثاني مفعولان وهو على
ثلاثة اقسام القسم الاول ما كان مفعول واحد
في كليهما المفعول نحو اعطيت زيدا ورجلًا ويجوز
خذفهما واخذ في احدهما مع غيره وجدها
القسم الثاني افعال القلوب وهي افعال رتبة
على فعل تليق داخلته على المتدلى والجنس ناصبت



الحق قسین القسم الاول ما لا یقل علی معنی المقارن

وهو الشافعي الحارثي المكنى بطلاق الفعل القاص

غلوکات و مساکین و زنج و حال و استحال

وَيُخَوِّلُ لَهُ ثَمَرَهُ وَيُؤْتِيهِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا لَبِيبًا

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهَا ذِي قُرْنٍ وَجَعَلْنَاهَا سَافِرًا

وَمَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خِزْيَانٌ لَّهُ

وَقَدْ تَقَرَّرَ الْفِعْلُ الْفَاعِلُ مَعَهُ

فَمَنْ أَقْدَرُ عَلَىٰ أَلْهَاءَ شَيْءٍ مُّذْ يَنْزِلُ الْفَلَاكُ بِسُحُوبٍ مُّطْرًا

عَلَيْكُمْ تَامَّةً وَكُلُّ زَيْدٍ عَالِمٌ أَوْ هَذَا عَالِمٌ لَا مِلَّةَ

وغير ذلك ويجوز تقديمها على

انفسها الامام في قوله ما فلا يجوز له ان يكون

ما زال يزيد ولداً ابناً جدياً ما بان التأييد وال...

نجمه: لا يزال زيد والقسم الثامن ما قبل

ما بعد القرب ويستحق افعال المقاربة ولا يكون



فعل قبله غير حاضر شكلت وشيت وتيت وتلت
فعل يطلب به العلم نحو تحت وسالت ومنه افعال
الحواس الخمس ليست وانصرفت وشيت وتيت
ووقت والقسم الثالث افعال متعلقة بافعال تام
القلوب في هي فالتدخل على المبتدأ والخبر وعدم
حوار حذفهما معا او حذف احدهما فقط بلا قرينة
فالت حذف احدهما فقط بهما نحو تيت وجعل وتراك
وتجذ والتاالت تعدد الى ثلثة معايل نحو علم وركى
وهذه مفعولها الاول كفعول باب اعطت والاضرب
كفعول باب علت نحو علم زيد عنك بكرا فاضا
ثم علم التلاية لعل فعل من رفوع فان تم به كذا
ولم يجز الونيس يستي فعلا تائلا ومن فوعه فاعلا
ومصوبه ان كان متعديا مفعولها الافعال
السا بقية وان احتاج الى مفعول منصوب يستي
فعلا ناقضا ومن فوعه اسماء ومصوبه خبر
لا ولا يدخل الاعلى المبتدأ والخبر في الاصل وهو



او الموصوف في اولى الحال نحو جادى زيد راكباً فلامه واذا
نحو قائم الذين انما يتلوه نحو ما قائم الزيدان ويشترط في نصبهما
المفعول به الا لا على الحال والذات متقبال ويشترط في نصبهما المفعول
فهما وكلا الثلثة اوزون من سائر الفاعل نحو فقال وفعول
وفعال ولا يشترط في على هذه الثلثة معنى الحال والذات متقبال
والرابع الثلثة المشبهة فمى تعلى عمل فعلها بالقرى وط
المشبهة في اسم الفاعل غير معنى الحال والذات متقبال فانه
لا يشترط في عملها نحو زيد حسن وجهه والحامس اسم التفعيل
وهو لا يميز الفعل به بالانفاق ولا يرفع الفاعل القاص
الا ان صار بمعنى الفعل بان يكون وصفاً للفاعل ما جرت
عليه مفعلاً باعتبار التعلق على نفس باعتبار غيره منفياً
نحو ما كذايت رجلاً احسن في عين الكمل منه في عين غيره
ويعمل في غيرها والتأخر من المصدر ويشترط عمله في الفاعل
والمفعول به ان لا يكون محض ولا موصوفاً ولا متقبلاً
لحال ولا معنى بالذم عند لا كسر ولا عند لا ولا نوناً

او موصوفاً
مفعلاً

وغيره



أخبارها الأفعال مضارعاً نحو عسى أن يخرج وقد يحذف أن وقد يكون تامّة
نحو عسى زيد أن يخرج وقد يحذف أن وقد يكون تامّة
بأن مع المضارع نحو عسى أن يخرج زيد وكاد وخبره ما
غالباً مضارع بلا أن نحو كاد زيد يخرج وقد يكون مع أن
وتمزجاً وهو مثل كادني وجهه وهلك وطفق وأخذ ونشأ
وأقبل وحب رجلك وعلق وأخبارها المضارع بلا أن وأوشك
وحويت على استعمل بسو وكاد ولا يجوز تقديم أخبار
أفعال المقاربة على أنفسها والثالث اسم الفاعل
فهو يعمل عمل فعله العلوم والثالث اسم المفعول
فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملها في الفاعل
المتفصل والمفعول به أن لا يكونا متصفيين نحو جاءني
معلم ضارب شديد وإن وصفا بعد العمل لم يترع عليها السابق
نحو جاءني رجل ضارب غلامه شديد تخذ أن كانا بالزم لا
يشتراط عملها فيترع ما تترع نحو الضارب غلامه من قبل أن
وإن كانا مجزئين منها يشترط معادله اعتباراً على البعد

نحو ضارب ومجهول
ولا يجوز تقديم أخبار
أفعال المقاربة على أنفسها
والثالث اسم الفاعل
فهو يعمل عمل فعله المجهول
وشرط عملها في الفاعل
المتفصل والمفعول به أن لا يكونا متصفيين
نحو جاءني معلم ضارب شديد
وإن كانا مجزئين منها يشترط معادله اعتباراً على البعد

لا يدل على معنى المقاربة
لأن الفعل التام
وإن كان التام
أو لم يكن معنى
بأن مع المضارع
نحو عسى أن يخرج
وإن كان التام
أو لم يكن معنى
بأن مع المضارع
نحو عسى أن يخرج
وإن كان التام
أو لم يكن معنى
بأن مع المضارع
نحو عسى أن يخرج



ان يكون الضم في حقه مضافة الى محولها ولا تنيد
 الا تخفيفا في اللفظ نحو وضارب زيد اذن او غدا
 وحسن الوجه ونحو لا تار ونحو الضارب ازيد والظاهر
 زيد وفتح الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز الضارب
 التجلد مثلا له على الحسن الوجه اصل الحسن وجعله والثا
 الاسم اليهم التام فاقوله نصب سماء كره على القيد وتامه
 او كونه على سالتية انما ختم معها باحدثت اشياء و
 بنفسه ولا لا في القيد اليهم نحو ربه رجلا ونحو
 ياله رجلا ونعم رجلا زيد وفي اسم الاشارة نحو قوله
 تعالى ما ذا اذنا لله بهذا مثلا وبالشون اما اللفظ
 نحو ربه زينا او تقديره نحو شاكلا زهبا واحدا
 عشر رجلا وفتح ثلثة الى عشر لا ينصب بل هو موصوف
 وبعوض نحو ثلثة رجال الا في ثلثة الى سبع يات ومثله
 احد عشر الى سبع وسبعين منصوب منفردا والها وبتثنية
 ما هو الا وتثنيهما ونحو لا ينصب بل هو منفرد ومبرور

العرب من اولهم ايكو
 سبب صفة ايكو مضاف
 اليه ايكو مضاف اليه
 وهو مفعول به لا ايكو

في اسم يعلق اسمها كذا وير
 رجلا نكرة

في اسم يعلق اسمها كذا وير
 رجلا نكرة



سوار ككلا ابد سوار هم

سوار ككلا ابد سوار هم

زيد ضرب ويمين

نحو قوله سوار ككلا ابد سوار هم
سوار ككلا ابد سوار هم
سوار ككلا ابد سوار هم

والا كذا مع الفعل او بدو زوال الفعل من ظرفه في ظرفه وان كان
لازم الحذف في المصداق اتم مقام الفعل نحو سقيا زيدا
ويجوز حذف فاعله بلنا في ولا يجوز هذا في غير المصدر
ولا يفرق فيه ولا تقدم معموله عليه والتابع الاسم المضاف
وهو على الجذ وشرطه ان يكون اسم الجذ عن تنوينه وال
لجلى الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف اليه في العموم
والخصوص ولا يخص منه مطلقا وهي على نوعين معنوية
واللفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير منته مضافة الى
معملها نحو غلام زيد وضارب عمرو اس وشرطها تجريد
المضاف من التعريف وهي اما بمعنى من ان كان المضاف
اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فنة او بمعنى
اللزوم في غيره وهو ان يخرج نحو غلام زيد ولاس عمرو وتبين
تعريفا ان كان المضاف اليه معنى والمضاف غير غير
ومثلا وشبه فاتها لا تنفي بالاضافة نحو غلام زيد
وتخصيصا ان كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية



نحو ما في رجل قال فيهم وبنوه القليلين نحو شوك شجرا ويجوز
 في بعض هذه القسرين الاضافة نحو رجل زينا وشوا سني
 ولا يجوز الاضافة في ماها وبنوه شبه الجمع وهو عشرون
 الى تسعين نحو عشرون درهم او بالاضافة نحو نيلوه مسك
 ولا يتقدم محول الاسم القائم عليه والثاسع معنى الفعل والمحل
 منه كل لفظ يفهم منه معنى الفعل فله اسماء الافعال وهو ما
 كان بمعنى الاسم او لما في وجعل حمل متناه ولا يتقدم محول عليه
 الاقل نحوها زيدا اي خدمه وبنو زيد اي امهله وعلم ذلك
 اي احضروا هات زيدا اي اعطيه وخبرك القريه اي ائتمروا
 وبنو زيد اي وعد عليك زيدا اي ائتمروا ^{حافظ} ~~وهو~~ ذلك
 غراي خدمه وتواك زيدا اي اتركه وغير ذلك ^{حفظ} ~~والقائل~~
 نحو صهيوات الاماي بعد وشكان زيد وعرواي افترا
 وسعيان زيد وشكان عرواي قريبا وغير ذلك ومنه
 القدر المستقر وقدر تغييره وهو لا يعمل في المفعول
 بل بالالتقاء ولا في القاعل القاه الا بشرط الاعتقاد

من عند قوله بنو زيد
 بنو زيد بنو زيد بنو زيد

في محولها او في محول
 بنو زيد الذي هو
 شارب بنو زيد بنو زيد
 فليس في جاز الفاعل
 الحاصل من وجهه
 الكثرة على التثنية
 يا حذرت اشيا
 وبنو زيد رجلا
 في شارة نحو قول
 بنو زيد بنو زيد
 لا ينصب بالمولد
 بنو زيد بنو زيد
 بنو زيد بنو زيد



لمكونا بمعنى الفعل

وعلى ضمير الفعل

نحو كان زيد هو

القائم بالحرفية خلو

بعضهم بقوله اسم

محل من الاعراب

بعضها لها التماس الاعراب ولما اللام الداخلة

على الصفات فقال بعضهم انها حرفي كغيرها وقال

القائم بالحرفية خلو

بعضهم بقوله اسم

محل من الاعراب

فصل جاني الضارب زيد جاني الذي ضرب

زيد فاول مفعول والثاني غير مفعول فلما غير هذا

صلا الاول في صورة الحرف والثاني في صورة

الاسم فانعكس الحكم ترجيح الجانب اللفظي على

جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي

والثاني الفعل المضارع والقسم الثالث

ما كان الاصل فيه ان لا يكون مفعولا لكن

قد يقع موقع القسم الثاني فيكون

مفعولا وهو اثنان ايضا الاول الماضى

فانه اذا وقع بعنوان المصدرية يحكم على محله

بالنصب وان وقع بعنوان شريكه

بالتنوين وان وقع بعنوان

مفعول

يحكم على محله

نحو اني

في غير هذا

القائم الجري

الركبة من

ضرب زيد و

القائم التزي

الركبة من

وغيره نحو

فلا بد له

في يجوز

فاعلنا

كله اسم

نحو قوله

ان اريد بها

بالوان او

133



منوع
منصوب
مجرور
مفعول
الانفلاق

من

واقع الفعل المضارع وهو قوله بغيره موقع الاسم
نحو في يضر يضر فيضرب واقع موقع ضارب وهذا الوقوع
أما يكون إذا مجر عن النواصب والجواز فيجوز ما ذكرناه
العوامل ستون الباب الثاني في المعول اعلم وإن
الموضوعة الاسم تقع في التركيب لم تكن مفعولة كما لا تكون
عاملة وإن وقعت في مفعول ثلاثة أقسام القسم الأول
حالا لا يكون مفعولا أصلا وهو ثان الأول الحرفي مطلقا
والثاني الأمر بغير اللام عند البصرين فانه لما حذف
عنهما حرف المضارعة التي بسببها صار المضارع مثبها
الاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة فعاد الحاصل
وهو البناء وقال كونيون وهو معرب مجزوم بلام
مقدرة والقسم الثاني ما يكون مفعولا دائما وهو ثان
أيضا الأول الاسم مطلقا حتى حكم على اسم الأفعال
بأنها مفعولة العمل على الابتداء ودفعها سادسة
تخبر أو منصوبة العمل على المصدرية وإن قال

في الكلام يومه و
ويجوز كون الفعل
صاغا فاعلم
المفعول في غير
منصوب فانه
في المثالين
فلم يند معنى
وهو ان في
لا شارة وليست
تنبيه والتوبيخ
من مفعول
ما لا يكون
القلب وهو
صواتج
زيد قائم



هذا يوم

وذكره

من

من

بلفح قائم وبقوله تعالى وان تصوموا فغير لكم او بغير
 نحو الجلالة التي اضيف اليها كقوله تعالى يوم ترفع
 الصادقين صدقهم اي يوم ترفع الصادقين صدق
 الصادقين ونحو قوله تعالى سواد عليهم ولا تترك
 ان لم تترك ربهما انذارك وعدم انذارك ونحو
 يتبع بالمعدي ختم من ان تراه اي سماعك وهذا
 الاخير مقصود على السماع وفي غير هذين الموضعين
 لا يكون له اعلى يا الا ان تقع خبر ابتداء نحو
 زيد ابو قائم او لباب ان نحو ان زيد ابو
 تكون تسمية المحل ~~نحو~~ كذا زيد يخرج او مفعولا
 ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمر اليوم قائم
 وثالثا لباب علم نحو علم زيد عمر ابوك ابو
 قائم او متعلقا عنها نحو علمت او قائم زيد وحالا
 نحو جاءني زيد وهو راكب فتكون منصوب
 محل اوجواب الشرط واجاز به بعد القاد

انما



يحكم على محله بالجزء المفقود في ذلك العرب في المعطوف
 نحو اعجبتني ان ضربت وتقتل ضربتك واقتل
 وفي غير هذين الموضعين لا يكون ممولا
 والثاني الجملة وهي على قسمين فعلية وهي
 المركبة من الفعل لفظا او معنى وفاعله مثل
 ضرب زيد وان تكرهني اكرمك وهما من زيد
 وقائم الزيدان وفي الدار زيد واسمية وهي
 المركبة من التبتا والخبر ومن اسم الحر في العامل
 رجه نحو زيد قائم وان اريد بالجملة لفظها
 فلا بد له من اعرب لكونه في حكم اسم المفرد
 حتى يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه تنفع مبتدا
 وفاعله وتائبه وغير ذلك نحو زيد قائم
 بجملة اسمية اي هذا اللفظ ومنه مقول القول
 نحو قوله تعالى فاذا قيل لهم امنوا وكذا
 ان اريد بها معنى مصدرى اما بواسطة
 او ان او ما المصدريتين كقولك ان

ان زيد قائم

في كثير مما هو
 الذي والى
 من الفعلية
 جاز في الذي
 ولا قلة غير هذا
 والثاني في صورة
 بجانب التفتيح
 هو حكم لفظي
 والقسم الثاني
 يكون ممولا
 فيكون
 الاول المانعي
 سدرة محكم
 وازم شرعا



فستعمل الالف الفاعل وهو ما استدل به الفاعل
اتام المعلوم او ما بمفعول نحو ضرب زيد واقام
الزيران وهيهات زيد واشائي نائب الفاعل
وهو ما استدل به المفعول اتام المجهول او ما بمفعول
نحو ضرب زيد ومضروب الزيران ولا يكونان
الاسمين وفي تأويله غير ان القاب قد يكون
جار ومجرور نحو ضرب زيد فيجب افراد عامله وتذكير
ولا يجوز تقديمها على عاملها ولا اخذ فيها
مما لا من المصدر وكل منهما قسيان مضمير ومظهر
والمظهر ايضا قسيان مستر وبارز فالمتستر ايضا
قسيان واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابرازه ولا
يسند عامله الا اليه وجائز الاستتار بحيث يسند
عامله تارة اليه وتارة الى اسم ظاهر والاول
لحق المتكلمين والمخاطب المفرد المذكور غير
الماضي نحو ضرب ونضرب وتضرب وفي اسم

ضرب



فان تكون في فانت مكرمة تكون بحز وملة
 محل او صفة نكرة نحو جاني رجل البوم
 واسم ومعطوف على مفعول به ضارب ويقتل
 وعلى جملة لها محل من الاعراب نحو زيد ابوه قائم
 وابنه قائم او برك من احدهما او تأكيد الثانية اوياسا
 لها على ان يكون اعرابها على حسب اعراب متبوع
 فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم في تأويل المفرد
 ويكون له اعراب في كل موضع وذلك القسم
 ايضا قسمان قسم ما اريد به لفظ وقسم ما اريد به
 معنى مصدر وقسم من الجملة لا يكون في تأويل المفرد
 فلا تكون محولة الا في خمسة مواضع خبر مفعول
 وجواب شرط جازم مع الفاء او اذا وحال وتام
 ثم اعلم ان المفعول على نوعين مفعول بالاصالة
 ومفعول بالتحية الاول اربعة اقسام مفعول
 منصوب ومفعول مجرور ومفعول مجزوم اما المرفوع



الفعل جاء في قوله أو وجد شرط عمله غيراثنية والجمع
 المذكور بنحو قد ضربا وبمضروب أو اسدنا طلق
 أوهاشمي أو حسن أو في المذكر ويقال زيد ضارب
 غلامه وكذا البواقي فلا يستر فيه الضير وأما
 المقتضى في ثلث الأفعال وهو لا في نحو
 ضربا وضربا وضربا وضربا وتضربا وتضربا
 ولضربا ولضربا ولا تضربا وفي جمعه المذكر
 وهو الواو ونحو ضربوا وضربتم إذا صله ضربتموا
 ولضربون وتضربون وفي جمعه المؤنث
 وهو النون ونحو ضربن وضربتن ولضربن
 وتضربن ولضربن وضربن ولا تضربن ولا تضربن
 وفي مخاطبة المذكر كان أو مؤنثا والمتكلم
 وحده في الماضي وهو التاء ونحو ضربت بحركات
 التاء الثلث والمتكلم معه غيره في الماضي أيضا
 وهو نا نحو ضربنا وفي مخاطبة المفردة في

غير

ضربا
 ضربا
 ضربا

الماضي



فعل الامر نحو تزلزل وحل وحل وحل وحل
 في غير صلة الكل نحو زيد افضل من قهر وقاسم
 الفاعل واسم المفعول وما كان بعناهما والصفة
 مشبهة والنظر في استقرانه لم يوجد بشرط عملهم
 في الفاعل انما هو مخوجا في ضارب ومضروب
 واسندنا طق اوهاشي وحسن ونحوها لا يرد
 وفي تشييق اسم الفاعل والمفعول وجمعها التاليم
 مطلقا مخوجا في رجلان ضاربان ومضروبان
 ورجال ضاربون ومضروبون وقد عدا وخال فعلى
 وقد ما عدا وما خال وقد ليس ولا يكون في باب الاستثناء
 مخوجا في القوم عدا زيدا وليس زيدا ولا يكون
 زيدا والخاتمة في الغائب المفرد والغائبة المفردة
 نحو زيد ضرب او يضرب او ليضرب او لا يضرب
 وهند ضربت او تضرب ويقال ضرب زيد وكذا
 البواقي فان يستتر فيه ضمير جاز في شبه

تضرب او لا تضرب

فان استند اليه الفاعل
 ضرب زيد وقاسم
 في ثواب الفاعل
 ام مجهول وما
 يرد ولا يكون
 في ثواب تدبير
 في فردا عامل
 في فردا ولا خذ
 في اقصان مضروب
 وبارز فالتضرب
 في لا يجوز بارز
 في الاستثناء بحث
 في اسم ظاهر ولا
 في فرد المذكر في
 وتضرب في اسم
 في



علامة الثانیة لفظاً او تقدیراً وهي الشا
الموقوف علیها هاء نحو ظلمة وشمس والآن
للمصورة نحو حلی ودعوی والالف المدودة
نحو حمراء وهذا فی غیر ثلثة الى عشرة
فان مذكرها بالشا ومؤنثها بجذ فها
نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت
ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبت الشا
فما الاول فقط فی المذكر نحو ثلثة عشر
رجلاً وفي الثاني فقط فی المؤنث نحو
ثلاثة عشر امرأة والثانیة الحقیقی ما بان
ذكر من الحيوان نحو امرأة وناقلة واللفظی
نحو غدة نحو غرفة وشمس والجمع المكسر
ما تغير صیغته مفردة نحو رجال وجمع المذكر
الساكن ما لحق آخر مفردة واو مضوم
ما قبلها او ياء مكسورة ما قبلها ونون

مفردة



غير الماضي وهو الياء نحو ضربني وضرب ولا
تضربني وأما المظهر فظاهر وإذا استدل به
العامل يجب قلده وغيبته ولو كان مثني أو مجموعاً
ضرب الزيدون والزيدون وإن كان مؤنثاً
حقيقياً من الأدميين مقيداً أو مثني متصلاً
بعامله يجب ثانيته إن كان متصرفاً نحو
ضربت هند والهندان وزيد فاربلة جارية
وكذا إذا استد إلى ضمير المؤنث غير جمع المذكر
المكسر العاقل نحو هند ضربت أو فاربلة
والشمس طلعت وفي غيرها يجوز ثانيته على
وتذكيره إن كان مؤنثاً نحو طلعت أو طلعت
الشمس ونحو سارت أو سارت الناقة ونحو
جاءت أوجاد المؤمنين ونحو جاءت أوجاد
القاضي اليوم امرأة والرجال جاءت أوجاد
أوجاد أوجاد الرجال والمؤنث ما قبله

ضرب تاني
المرءى

نحو ضربت
المرءى

له غيرا تشبه
وب أو سائر
ويقال ذهب
تسوية الضمير
هو الالف نحو
بان وتفر بان
وفي جمع المذكر
فإن أصله ضربت
جمعها المؤنث
تبقى ولا يغير
لا يغير ولا يفر
أو مؤنثاً والذكر
نحو ضربت بحركة
في الماضي
طرفة المفردة



او جاني او جاني او جاني وغيرهما من الجمع
انما اسند الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا
مؤنثا او جمعا مؤنثا نحو المسلمات جادت او جبن
او جانيته او جانيات والا شيوار قطعنا وقطع
او مقطوعة او مقطوعات والثالث مبتداء
وهو نوعان الاول الاسم والمؤنث بسبه
المسند اليه المجرد عن العوامل للفضيلة نحو
زيد قائم وحقق انك قائم ولا بد له من
خبر ولثاني السقعة الواقعة بعد كلمة
الاستقهاها والنقي لافعة لظاهر نحو قائم
الزيدان وما قائم الزيدون ولا خبر لهذا
المبتداء لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد
مسد الخبر ولا يجوز تعدد المبتداء
والاصل تقديمه وشرطه ان يكون
معرفه او نكرة مخصوصة نحو قوله تعالى



مفتوحة في غير الاضافة فان التوثيق تحذف
 نحو مسلمون ومسلمين وجمع المؤنث السالم
 ما لحق اخر مفردة الف وتاد نحو مسلمات
 والثنائية ما لحق اخر مفردة الف او ياد مفتوح
 ما قبلها ونون مكسورة في غير الاضافة
 وفيها تحذف نحو مسلمات ومسلمين وكل
 جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث لكونه
 بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم
 فيجب نذكيره عاملة نقول جاء المسلمين
 ورجل قاعد ناصروه وانما اسند الى
 الى ضميره ويجب كونه جمعا المذكر نحو
 المسلمون جاؤا ويحيون او جاؤن وانما
 جمع المذكر المكسر العاقل انما اسند الى
 ضميره فيجب ان يكون عاملة مفردة
 مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاؤا

مفتوحة في غير الاضافة فان التوثيق تحذف
 نحو مسلمون ومسلمين وجمع المؤنث السالم
 ما لحق اخر مفردة الف وتاد نحو مسلمات
 والثنائية ما لحق اخر مفردة الف او ياد مفتوح
 ما قبلها ونون مكسورة في غير الاضافة
 وفيها تحذف نحو مسلمات ومسلمين وكل
 جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث لكونه
 بمعنى الجماعة واما جمع المذكر السالم
 فيجب نذكيره عاملة نقول جاء المسلمين
 ورجل قاعد ناصروه وانما اسند الى
 الى ضميره ويجب كونه جمعا المذكر نحو
 المسلمون جاؤا ويحيون او جاؤن وانما
 جمع المذكر المكسر العاقل انما اسند الى
 ضميره فيجب ان يكون عاملة مفردة
 مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاؤا



أولاً قولك قولك تعالى فامّا الذين أسوّيت
وجوههم أكفرتم أي فيقال لهم أكفرتم وإن كان
اسم موصول لا يفعل أو ظرف أو موصوفاً به أو نكرة
موصوفة بأحد ما أو مضافاً إليها أو لفظ كل مضاف
إلى نكرة موصوفة بمفرد أو غير موصوفة أصلاً
دخول الفاعل في خبره وكذا إذا دخل عليه
أن وإن ولكن بخلاف سائر نواصب المبتدأ
حرفاً • أفعالك نحو الذي يأتيني أو في
الدار فله درهم وقوله تعالى قل إن الموت
الذي تفرّون منه فاتته ملائكم ونحو
رجل يأتيني أو في الدار فله درهم و غلام
رجل يأتيني أو في الدار فله درهم وكل رجل
عالم فله درهم وكل رجل فله درهم وفي
غيرها لا يجوز والخامس اسم باب
كان وحكم كحكم الفاعل والسادس



ولعبد مؤمن خير من مشرك ويجوز حذف
 عند قيام قرينة نحو زيد في جواب من القائم
 أي القائم زيد والرابع خير المبتدأ وهو المجرور
 عن العوامل اللفظية المستند به غير الفعل و
 معناه نحو قائم زيد قائم ويجوز تعدده
 نحو زيد قائم قائم وقد يكون جملة اسمية
 وضعلية فلا بد من عائد إلى المبتدأ إن لم يكن
 خبر عن ضمير الشأن نحو زيد أبوه قائم وقا
 م أبوه ويجوز حذف القرينة نحو أبر الكريستين
 أي منه وأصله أن يكون نكرة وقد يكون
 معرفة نحو قوله لها ويجوز حذف عند
 قرينة نحو زيد لمن قال زيد قائم أم عمر
 وإن كان المبتدأ بعداً ما وجب دخول الفاء
 في خبره نحو ما زيد فنطلق إلا الضرورة
 الشعر كقوله أما القتال لا قتال لديكم

غير من المجرور
 ن عامله من
 مل أن جاز
 شجار قطعاً
 والثالث مبتدأ
 أو مقول به
 مل للقرينة
 ثم ولا بد له
 قلة بعد ك
 الظاهر خواتم
 ولا خبر
 بل فاعله
 تعدد المبتدأ
 أن يكون
 نحو قوله



لمن قال من ضرب الثالث المفعول فيه وهو
اسم ما فعل فيه مضمون عاملة من زمان او مكان
وشرط نصبه لفظاً تقديرية وقد مر شرط تقديره
ويجوز تقديمه على عاملة ولو كان معنى فعل وحذف
مطلقاً وحذف عاملة القرينة والرابع المفعول له
وهو اسم ما فعل لاجله مضمون عاملة وشرط
نصبه لفظاً تقديرية لازم وقد مر شرط تقديره
ويجوز تقديمه على عاملة وتركه وحذف عاملة
القرينة والخامس المفعول معه وهو المذكور
بعد الواو والمصاحبة مفعول عامل نحو جئت وزيد
ولا يجوز تقديمه على عاملة ولا على المفعول
المصاحب ولا تعدد السادس الحال وهو
وهو ما بين هيئة الفاعل والمفعول به لفظاً
او معنى مثل ضربت زيدا قائماً
وهذا ريباً قائماً

وعاملها



والسادس خبر باب ان واسم كاس خبر مبتدا لكن لا يجوز
تقديمه على اسمه الا ان يكون ظرفا نحو ان في الدار رجل
والسابع خبر لا تنفي الجنس وحكمه ايضا حكم
خبر مبتدا نحو غدا ^{محل} عندنا والثامن اسم ما ولا
لمشبهتين بليس وحكمه حكم مبتدا والتاسع المضارع
الحال عن الواجب والجواز نحو يضرب ويضربان
واما المنصوب فثلاثة عشر الاول المفعول المطلق
وهو اسم فاعله فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرًا
نحو ضربت ضربا وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو
تعدت جالوسًا وقد يحذف فعله لقيام قرينه نحو ايضا
اي اثنى ايضا يجوز تقديمه على اسمه ولا يلزم العامل والثاني
المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو
على قسمين عام وهو الجور بالحق وخاص بالمتعدى
وقد مر ويجوز تقديمه على عامله نحو زيد ا ضربت و
خذفه مطلقا وحذف فعله لقيام قرينه نحو زيد

فاما الذي
لهم الكرم
او موصوفا به
فاليها اولفظ
موصوفة اصل
كذا اذا دخل على
سائر نواحيها
الذي يأتي
تعالى قل ان
ملايكم وغر
فله درهم وفلا
فله درهم وكل
جل فله درهم
اسم باب
والسادس
مجر



في جملته نحو طاب ثوب من نفسا اي طاب ثوب في ذلك
او ما ضاهها غلوا حوض من ماء والارض منقورة
عنونا وزيل طيبا ابا وابوه وذرا وحسن وجهها وانف
من غير وعلا وفي ما ذكره عنوا عجبني طيبه ابا وابوه
وهذا تميز فاعل في المعنى فلهذا لا يتقدم على علوية
والتميز لا يكون الا كمره والثاني المستثنى وهو
لنوعان متصل وهو المخرج عن متعدد بالا و
اخوانها ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج
والمستثنى منصوب اذا كان بعد لا غير هذه
في كلام موجب تام نحو جاءني القوم الا زيدا
او مقدما على المستثنى منه نحو جاءني الا زيدا
احد او منقطعا نحو جاءني القوم الاحرار وكان
بعد خلا وعلا في الاكثر او ما خلا وما علا في
اولا يكون ويجوز فيه نصب على الاستثناء
ونجتها لا بدل في كلام غير موجب والمستثنى



وعاملها الفعل او شبهه او مناه وشبهها ان يكون
 مكررة ولا تتقدم على العامل المعنوي ولا على ذي
 الحال المحرور فلا يقال امرت جالساً لمزيد
 ولو كان صاحبها مكررة محذوفة وجب تقديم
 الحال عليها نحو جادني راكباً رجلاً وتكون جملة
 خبرية فلا بد فيها من رابط وهو الضمير فقط
 والمضارع المثبت نحو جادني زيداً ركباً او مع
 الواو والواو وحده او الضمير وحده في غير
 لكن الغالب في الاسمية الواو نحو جادني زيد
 لا يركب او ولا يركب او ركب او ركب او وجب
 ركب او هو ركب ويجوز تعدد الحال نحو جادني
 زيداً راكباً صاحكاً وخذني عاملاً بقرينة رابط
 المفعولين قال اريد تشرف والسابع التمييز
 وهو ما يرفع الابهام عن ذات المذكورة
 مماثلة بالحد الاشياء الخمسة وقد سبق او مقترنة

المفعول فيه وهو
 مفعول من زمان
 وقد مر شرط
 كان معنى فعل
 والمضارع
 في عامله وشرط
 من شرط تقديم
 كونه وحذف عامله
 وهو المذكور
 نحو جئت وزيد
 ولا على المفعول
 من حال وهو
 المفعول به لفظاً
 في قائماً

وعاملها



اسم لا اتي في الخبر نحو لا غلام رجل جا لس
عندنا وقد يحذف عند ومور الخبر نحو لا عليك
ولا لباس عليك والثاني عشر خبرا ولا المشبهين
ليس وهو مثل خبر المتبادل والثالث عشر المضارع
الداخل عليه نحو لا تناصب نحو لن يغرب
واتا المجرور فاثنا الاول المجرور مجرور في الخبر
وقد مر والثاني المجرور بالاضافة ولا يجوز
تقديمه ولا محوله على المضاف الا ان يكون المضاف
لفظ غير فيجوز تقديم محول المضاف اليه عليه
نحو انا زيد غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب
ولا انفصل بينهما بشئ في التعرّف غير مسموح
ولا يقاس عليه ولا في الضرورة الا بالنظر
وقد يحذف المضاف بقرينة فيعطى عرب به للمضاف
اليه وهو القياس نحو قوله تعالى واسئل القرية
يا اهل القرية وقد بقي مجرورا على التثنية



منه مذکور نحو ما جاء في القوم الآذنين والآذنين
 ويعرب على حسب عوامل اذا كان المشتق منه غير
 مذکور نحو ما جاء في الآذنين وتختص بغير
 وسوى وسواء وحاشا ان اكثر وعدا وتحد
 في الاقل واصل غير ان يكون صفة ويجعل
 على الآتي الاستثناء ويعرب كما عرب المشتق بالآ
 على التفصيل واصل الآ الاستثناء ويجعل على غير
 في القفلة الا تعذر الاستثناء ويكون ما بعده
 صفة لا مشتق نحو قوله تعالى لو كان فيهما الالهة
 الا الله لفسدتا اي غير الله والثا سبع
 خبر باب كان واسره كما مر خبر المبتدأ ويجوز
 حذفه فان كان دون غيره عند قرينة نحو لثا س
 محزونون باعمالهم ان خيرا فخير وان شرا فشر ويجوز
 في مثله اربعة اوجه والعاشر سرباب ان هو
 كالمبتدأ لكن لا يجوز حذفه والحادي عشر

باب خبر
 ما في الارض
 اراو حيس وجهد
 المحبني طيبة
 لا يقدم على ما
 مشتق المشتق
 من مقدم بالآ
 بعدا غير محو
 بعدا غير المحو
 في المفوم الآذنين
 نحو جاء في الآذنين
 القوم الاحرار
 ما خالوا وما عدا
 ب على ان مشتق
 موجب والمشتق



في المضارع والجزم وان كان الاول ما ضيا والثاني
مضارعاً جازماً والجزم والرفع فالثاني وان كان الجزاء
ما ضيا متصرفاً بمعنى المضارع او مضارعاً متصرفاً بـ ^{اولاً} او ^{اولاً} او ^{اولاً}
فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت او ا ضربت
او لم ا ضربت ^{اولاً} او ا ضربت وان كان الجزاء جملة اسمية
او جملة ما ضيا غير متصرفية او ما بعناه فلا بد حينئذ
من قد ظاهراً او مقدرة او مضارعاً مقترناً بالسين
او سوف ^{اولاً} او فعلية انشائية كالمرئية والتهئية
والدعائية ^{اولاً} ولا تسبقها مية يجب دخول الفاء
فيه نحو ان ضربت فانت مقرب وخوفه ^{اولاً} ومن
يعلن ذلك فليس من الله في شيء فان كرهتموه فعسى
ان كرهوا شيئاً وهو خير لكم فان كانت قبضه قد مر قبل
اقصدت وان شاعروهم فعرض له اخرى وشأن



نحو قوله تعالى يريد الاخيرة ^{بالحرف} الاخيرة على قراءة اى شواب
 الاخيرة وقد يحذف المقاق اليه ويتبقى المقاق على حاله
 ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف نحو بين
 زلعي وجبرت الاسد اى زلعي الاسد وكرر مضافا
 الى مثل المحذوف نحو قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا ^{يا ايها} واتقوا
 المقاق عوضا عنه ان لم يكن عايات نحو قوله تعالى
 وكلا ايتام ونحو حينئذ يومئذ اى كل واحد وجن
 اى كان كذا ويوم ان كان كذا وان كان غاية وهى الجرات
 الست وحسب ولا خير وليس غير متويا فيها
 المضاف اليه بنى على الفهم واما المجزوم ففعل المضارع
 الذى دخله احدى الجوارم المذكورة سابقا فان كان
 كلم المجازات تقتضى شرطا وجزا فان كانا مفارعين
 والاول مفارعا والثاني ما ضيا بغير فاء فالجزم

ثم رجعا جاسر
 والخبر نحو قوله تعالى
 من خبرها ولا يفتن
 ثالث عشر المضارع
 نحو لن يغرب
 الى البحر ويرجع
 لاضافة ولا يجوز
 في الان يكون المضاف
 الى المضاف اليه عليه
 له معنى لا ضارب
 تعنى غير مسجع
 فمروءة الا بالثقة
 لا فيعطى اعرابه
 ثم واسئل الله
 وراعى الشك وال



يتبعه في التعريف والتكثير والأفراد والتشبيه والجمع والتكثير
والثاني والأصلب الثالث خوجاء في رجل عالم وجاءت
امراة صالحة والثاني في الاولين فقط خوجاء في
رجل راكب غلامه والمعرفة ما وضع لشيء بعينه
والكثرة ما وضع لشيء لا بعينه والمعرفة ستة انواع
النوع الاول المضمرات وهي اربعة اقسام القسم
الاول مرفوع متصل وقد سبق والقسم الثاني
مرفوع منفصل وهو هو عما هم هي مما عن انت
انما انتم انت انما انتن انا نحن والقسم الثالث مشترك
بين منسوب متصل ومجرور متصل نحو ضرب
ضربهما ضرب بهم ضرب بها ضرب بهما ضرب بهم وضربك
ضربكما ضرب بكم ضرب بك ضربكما ضرب بكن ضربني ضربنا
ونحو له بها اللهم لها هما لهن لك لكما لكم لك
لكن



غير الا سلامه من ان قلنا يقبل منه ويحوي بان ضربك
 زيد فاضربه او فلا تضربه وقيل تضربه وان
 انكر متني فبرحمك الله تعالى وان كان مضارعا بغيرها
 مغبيا او مغبيا بلا فيجوز الفاء مع الزرع وحذفه
 مع الجزم نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او لا
 اضرب او فلا تضرب وما المحول بالتحريك فحذف
 ولا يجوز تقديم شي منها على متبوعها وعاملها
 عامل متبوعها واعرابه كاعرابه الاول الصفت
 وهي تابع يدل على معنى في متبوعه مطلقا ويجوز
 تعدد نحو جاءني الرجل العالي الفاضل ويجوز
 وصف العلة بالجملة الخبرية ويلزم فيها الضمير
 نحو جاءني رجل قاهر اليوم وقد يحذف القرينة
 ويوصف بحال الموصوف وبحال متعلقة فالاول

ما ضربه والاول
 ان كان الجاء
 سارعا متبوعا
 ضربت ضربت
 الجزاء جملة
 ما فلا بد
 ما مقترنا بالين
 كالمركبة والجملة
 دخول الفاء
 ونحو قوله
 فان كرهتموه
 فان تباعدت
 فانه له اخرون
 غير المتكلم

[illegible]

كما كن لي لنا والقسم الرابع منسوب بنفسه وهو
 يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه
 يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه يا ايه
 وهو قسمان علم شخص نحو زيد وعلم جنس
 اسامة وسبحانك والنوع الثالث اسما لاشارة وهي
 قال كروا لفلانة فان ذين وللموت تاوذي وقت وتنه
 وفه وتلهي ولتفناه تان وتين ولجمعها اولاد مثلا وقصر
 والحق اوليها حرفا لنتبه نحو هذا ويتصل باو اخرها
 كما في الخطاب فيقال ذاك ذاكها ذاك ذاك ذاك ذاك ذاك ذاك
 ويجمع بينهما نحو هذا ذاك ويقال تلك واولئك
 وذانك وتانك مشددتين للبعد واما ثم وهما
 وههنا وههنا وههنا لك فهما كان خاصة والنوع
 الرابع الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية



بنقصن نحو ضرب انا وزيد انما انما في حق يجوز تركه نحو ضرب اليوم
 وزيد وانما عطف على الضمير بالجور وبعيد انما انما نحو ضربت بك وزيد لان
 يجوز بك وانما عطف في حكم المعطوف عليه بما يجب ويمنع له ويجوز
 عطف بشيئين بجوز واحد على محمول عامين واحد بان اتفاق نحو ضرب زيد وعمر
 وكذا اذا ورد بجوز عطف شيئين بجوز واحد على محمول عامين انما عند
 تقدم اجاز على انما نحو ضرب الارز و البجيرة عمرو واثبات التاكيد
 وهو ضم ان تقطوع وهو كبريا تقطعا الاول ومنه تدل في الضم بنقصن ويجوز
 في الانفاذ كلها نحو جاء زيد و ضربت انت وضرب ضرب زيد وزيد فاشم
 زيد فاشم ومعنوي تقطوع من احد اوق وهو تقدم ويمنع كل واحد منهما في
 وكان جميع واكتم واجتمع وانما هذه الثلاثة بانما في الجمع ولا يتقدم عليه
 ولا تتركب منه في الحقيقة وانما انما الضمير المرفوع المنص بانما في
 انما انما بنقصن نحو زيد وضرب جونسه وخيله والجمع البدل
 وهو المقصود بانما في دون منوعه واقسامه اربعة بدلا على

قول ويجوز حذف
 ان وانما في الضم
 انما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم
 ان وانما في الضم

منها



من الحان ان صوته على شيء واحد نحو جاد في زيد اخوك وبدل الغنى
عن الحان كان يبدل جرد البذل منه نحو ضربت زيدا راسه وبدل
الاشغال ان كان بينهما غلق نحو خرج ابحث ينظر انفس بعد ذكر
الاول وتشتوي الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط
ان كان ذكر البذل منه غلط نحو رمت رجلا حمارا وارتفع
في كلام الغنى اذ بل يوردونه بين وعجب وصف السكر المحنة
المجيلة من المعونة بدل لكل نحو قوله تعالى باننا صلبة ناصية
كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمير بدل لكل الاصح الغاء
ضربته زيدا والخامس عطف لبيان وهو تابع جيتي به
لايضاح مفعول لا يستل على معنى في مفعوله نحو افسد
باللهما نحو حفص عزم مجموع ما ذكرنا من المفعول ثلثون ايا
الثاني في الجملة ان العرب وهو نحو جاد من العادل يحتاج
به اخر العرب والقياسات الاربعة من دخول القيس الاول



بحسب ذات واخبطه نقول قولاً واحداً وحده وحركة نية غنة
 ونقطة وكسرة نحو جادى زيد ورايت زيد ومررت بزيد والحروف الاربعة
 واو والفاء ياء نحو جادى ابو ورايت ياء ومررت بابيه وتون نحو جادى
 وحذف ثلثة حذف الحركة نحو لم يهر وحذف الآخر نحو لم يهر وحذف
 النون نحو لم يهر باقا المجيء عشرت والتقسيم اثنا عشر بحسب محل ظهور
 اما بالحركات المحففة او بالحروف المحففة وبالحركات مع الحذف او بالحروف
 مع الحذف والاول اما تمام الاعراب بالحركات الثلثة بالفتحة رفعا والفتحة
 نعتا والكسرة جرافيو الاسم المفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف نحو جادى
 رجل ورجال ورايت رجلا ورجالا ومررت برجل ورجال او ناقص
 الاعراب بالحركات اما بالفتحة رفعا والفتحة نعتا وجرافيو غيرا
 المنصرف نحو جادى احمد ورايت احمد ومررت باحمد واما بالفتحة
 رفعا والكسرة نعتا وجرافيو المثنى السام نحو جادى سلتا
 ورايت سلتا ومررت بسلتا واقلن ايضا اما تمام الاعراب

المراد

فانما هو المراد
 وخرجت زيدا ورايت
 من يقرن نعتا جادى
 يد قولك زيد
 بت رجلا جادى
 بوب وعف الكسرة
 بالفتحة بان
 من قولك
 وهو تاء جادى
 من قولك
 للمثنى ثلثون
 جادى العا
 قد خلت
 بحسب



بالرفع والفتحة والضم والنصب بالفتحة والنصب بالضم والنصب بالنون
الحضاضة غير ياء التكلم المقردة المكبرة نحو جاءني ابوه وذات اباه وموت
يا بيه واما ناقص الاعراب بالخرقين اما بالواو والياء فصباح وجمع المذكر
الساعة والواو عشرون رجل وذات مسلمين والياء عشرون رجلا وموت
بمسلمين وذات مال وعشرين رجلا والياء رفعوا واياه نصبوا وجرافه والضم
واثنان وكلاهما وذات مسلمين واثنين وكليهما وموت مسلمين واثنين
وكليهما واثنان لا يكون الا تام الاعراب وهو قسمان لان محذوفه واما حركة
الرفع فالقول الفعل المضارع الزم لم ينصب باخره ضمير وهو صحيح
ورفعه بالضم والنصب بالفتحة وجزمه بجذعي الحركة نحو نصر وان
ولم ينصب واثنان المضارع المذكور ان كان اخره حرف علة
ورفعه بالضم والنصب بالفتحة وجزمه بجذعي الاخر نحو نصر
ولم ينصب والرفع لا يكون الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع
الذي اتصل باخره ضمير مرفوع غير النون فرفعها بالنون ونصبه
وجزمه بجذعي نحو نصر بان وان ينصب ولم ينصب انا فاجمع

خوجا و
مسوف و
مال و
وکل و
غیر و
سلطان و
کلا و

شهوة والمال
للمر في اسود
سماحي نحو
مرج واخر
وزفر وزحل
مخصوص بال
وفي اوله احد
ويكون كل
وكل سمر اعجب
لانا على
وشر وكل مؤ
وجراء وكل ع
النفدي او هو
عالم المؤن نحو
عالم المؤن





شعة والمعاد بالمشرف ما دخله الجبر والتكوين نحو زيد بخلافه وبينما
 المشرف اسود حرب بالحركة لا يدخله الجبر والتكوين وهو على نوعين
 سائر في نحو واحد وموحد وثناي وثلاث وثلاث ورباع
 ومربع واخر صفات جميع وكسح وتبع ويجمع جموعا وعمر
 وزفر وزحل وقبح اعلا ما وقياسي وهو كل علم على وزن
 فموصوف بالفعول كضرب وشتر وانقطع واجمع واستخرج
 وفق اوله احدى التواضع المضارع غير قابل للتاء نحو زيد
 ويكون لكل فعل التفضيل والنقصه نحو افضل وايسر
 وكل اسم اعجمي يستعمل في اول نقله الى العرب على ما هو
 زائدا على الثلاثة او متحرك الا وسط نحو قاتلون وابراهيم
 وشتر وكل مؤنث بالالف مقصورة او ممدودة نحو حبي
 وسمراء وكل علم في تاء الثالث لفظا نحو فاطمة وحمنة
 ان قد يراى هو زائدا على الثلاثة نحو زيد او متحرك الا وسط
 علم المؤنث نحو قدما كحما مائة ولو سمي به مذكر صرفي ولو كان
 علم المؤنث ثلاثيا ساكن الا وسط بجوز صرفي ومعد نحو

مجلد
 ١٠
 ١١١١

الربا جزاء فهو ليس بالربا
 جاء على الوجود في باب
 الالياء نصا او عرفا
 او طعنا وعقري وجر
 والياء نصا او عرفا
 وعرفت بسبيل في باب
 ان لان فخره له امر
 واخره فخير من غيره
 في الحركة نحو زيد
 ان اخره حرف تاء
 في الاخر نحو زيد
 وهو الفعل المضارع
 رفعه بالتون وثنا
 بغير فاعله



حذف و هو علم منسوب من الحروف ليس احدهما عاملا في الآخر ولا الثقل
صوتا ولا تضاف المعنى الحرفي نحو جعلك وحضرموت وكل ما فيه الف
وتنوين زائر ثان علميا او وصفا لا يدخله التثنية نحو عمران وسكران
ورحمان وكل جمع على وزن فعال وفعاليل نحو مساجد ومسكن
ويجوز رفعه لضرورة الشعر والتناسب نحو قوله تعالى سلاسل
واغلا لا وتواريها وكل ما لا ينفرد اذا انفرد او دخله لام التثنية
انصرف نحو مررت بالاحمر واحمرنا حمد والقسم الثالث
بحسب النوع فهو اربعة رفع ونصب مشترك كان بين الاسم والفعل
وجز مختص بالاسم وجز مختص بالفعل وعلامة الرفع
اربعة ضمة وواو والفاء وفون وعلامة النصب خمسة فتحة
وكسرة والفاء ومااء وحذف النون وعلامة الجز مرتبة
حذف الحركة وحذف الآخر وحذف النون والتقسيم
الرابع بحسب الصفة فهو ثلثة لفظي يظهر في اللفظ و
تقديرى ويحلى فلذلك لا يخبرني حتى يعلم ان ما عداهما
لفظي فان تقديرى ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر

في آخره



في آخره لما فتح فيه غير الاعراب الحقيقية ولا يكون الا في العرب
 كما لفظني وذلك في سبوت مواضع الاول مفرد اخره الف وان
 حذفه لا تقاد الساكنين فان كان اسما فاعرابه في احوال الثلاثة
 تقديرى نحو العصا وعصا وان كان فعلا فرفعده ونصبه
 تقديرى وحزمه لفظى نحو غشى لي غشى ولم يغش و
 الثاني ما اضيف اليها والمكلم غير متنية فان كان بجمع المذكر
 سالم فرفعده تقديرى فقط نحو جادى سلمى اصل سلمى
 وان كان غيره فالكل تقديرى نحو غلامى ورجالى وسلمانى
 والثالث ما في آخره اعراب محكي اما جملة منقولة
 الى المعليده نحو تا بطل ثرا او مفرد في قولى الجحازى
 نحو من زيد المن قال ضربت زيدا ودعنى عمرتان
 من قال لا عمرتان وكذا كل علم مركب جزؤه الثاني
 معمول لا الاعراب له نحو ان زيدا وهى زيد ومن زيد
 بخلاف نحو عبد الله ومفرد به غلامه فان اعراب الجزء
 الاول منها لفظى بحسب العامل والثاني مشغول باعراب

احدها اعلا والآخر
 وحضرمون واليه
 خله ان ادخل على
 تعاليل نحو ما جرد
 نحو قوله تعالى
 انصف او دخله
 حمد والتسليم
 كان بين الاسم
 بالفعل وعلا
 النسب خمسة
 علامة الجز
 في القرن والتسليم
 يظهر في القضا
 في يعلم ان ما
 التقط بل بقدر
 في آخره



الحكاية في هذا محلي نحو خمسة عشر علما على الا شهر والاربع
ما اخره يا مسكورة ما قبلها وان حذف لا تتقاء الساكنين فاق
كان اسما فرعه وجره تقديرى نحو القاضى وقاضى وان كان
فعلا فرعه فقط تقديرى ان لم يلحق باخره ضمير نحو يرى
وترى وارضى والخامس فعل اخره واو مضموم ما قبلها
فرعه فقط ايضا تقديرى ان لم يلحق باخره ضمير نحو
يفزع واغزو واغزو والسادس اسم اعرابه بالحروف
ملاقى لساكن بعده كلمة في اولها فاعرابه في احوال الثلاثة
تقديرى نحو جادى ابوالقاسم ورايت ابا القاسم ومررت
بالى القاسم مفتوحا نحو مصطفىون ومصطفىين فتحرك
الواو بالفتحة والياء بالكسرة ويكون لفظيا في الاحوال
الثلاثة نحو جادى مصطفىون القوم ورايت مصطفى القوم ومررت
بمصطفى القوم وان لم يكن مفتوحا اتخذها ان يكون تقديرى
في الاحوال الثلاثة نحو جادى شاربوا القوم ورايت شاربا
القوم تقديرى وفي نصه وجره تحرك الياء بالكسرة

فيكون

يكون لفظيا
فلا في ابتداء
بالحرركات فما
ثم الاثنا عشر
ضاربات وان
نحو زيد
اخره ما على
نصب على
مرفوع المحو
والثا المبنى
المعرب فوه
لوعين مبتو
الحرف والمما
والجملة و
فالا لدم



فيكون لفظاً نحو جاد في غلامك مذكور في ابتك ونور
 بجاد في ابتك والتابع الموقوف عليه بالاسكان مما كان اعرايه
 بالحركات فان كان غير ممنون بتوحيق التمكن او كان فآخره
 تاء الثانية فاحواله الثالث تقديري نحو حمد وضاربه و
 ضاربات وان كان ممنوناً بتغير فرفضه وجره تقديري دون نصب
 نحو زيد واما المحل ففي موضعين احدهما الاسم المعرب المتصل
 اخره بعارض غير محكي نحو مرت زيد فانه يحكى على زيد با
 نصب على المنفصلة وكذا "عجبتني ضرب زيد ومر بزيد فزيد
 مرفوع المحل على الفاعلية في الاول والثانية في الثاني والمحل
 والثا المبنى وهو ما كان حركته وسكونه لا يعامل بنحو في
 المعرب فهو ما كان حركته وسكونه يعامل والمبنى على
 نوعين مبنى الاصل ومبنى العارض فالاول اربعة
 الحرف والمثنى ولا يرفع في اللام عند البصريين
 والجملة والثاني على نوعين لازم وغير لازم
 فاللازم ما لا ينفك عن البناء وهو المضمرات

عشر على التهجيد
 حرف لا تقاد على
 نحو الثاني وقافي
 ان يعلو باخره في غير
 فرفعه ولا يرفع ما قبله
 لم يعلو باخره في غير
 من اسم العاربه بالحر
 في العاربه في احواله
 ورايت بالانعام
 المرفوع ومصلطه في
 فيكون لفظاً في
 هو ذات مدخل في
 بالجد فان يكون
 ضاربه والقوم ورايت
 حركته تحرك الياء والكسرة

فيكون



واسماء والاشياء والموصولات غير اى واية فانها سريان
واسماء الافعال وقد سبقت وما كان على وزن فعال
مصدر كقيل او وصف نحو يا فتى او على الميمون غرضه عند
اهل الحجاز والاصوات وهي كل لفظ حكمي به صوت كفاق
هو صوت بهاءها وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس
احديهما علة في الاخرى جعلتا اسما واحدا فان كان الثاني
صوتا نبيا او كسر الثاني وقع الاول سبيبه وان لم يكن صوتا
نبي الاول على الفتح ان كان آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك
وحفرت موت وعلى السكون ان كان حرفي علة نحو سعد
كرب واعرب الثاني غير متصرف على التلغة الفصيحة
كما مر وان لم يتجدد اسما واحدا كنى تفتن الثاني
حرفا فان لم يكن الاول لفظا شين نبيا على الفتح
ان كان آخرهما حرفا صحيحا وعلى السكون ان كان
آخرهما حرفي نحو واحد عشر واحد عشر وثلاثة
وثلاث عشرة وحادى عشرة وحاديته عشرة

الى تسع



الى تسع عشرة وتاسعة عشرة هو حجاز بيت
 بيت وهو بين بين وان كان الاولى لفظ اثنين
 بنى الثاني واعرب الاول وحذف نونه نحو جاشنا عشر
 رجلا ن وريت باشي عشر رجلا ومررت باشي عشر
 رجلا وبعض الكتاب وهو كما يكون للاستفهام
 فينبى ما بعده على التمييز نحو عندى كذا درهم وكيت ورت
 للحدث والكلمات المتضمنة بمعنى ان والاستفهام
 غير اى واية وبعض الظروف نحو امس وقط وعوض
 ومنذ ومنذ واذا واذا ولما ظرف وحى واى وايان
 وكيف وحيث ولما ولما ولد والكاف وعلى وعلى
 الانفاقة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل وبون
 وتحت وقدام وخلف وولاء ولا غير وليس غير
 والان والمنازى المفرد المعروفة فانه منبى على ما يقع
 به ان لم يلحق بآخره الف الاستفهام او التثنية
 ولا باق له لام نحو يا زيد يا سلمان يا مسلمون وان كان

رة واية فانه
 وما كان على
 على التثنية نحو
 فقا على به
 بات وهو ك
 اسما واحدا فان
 ل سبب وول
 وحرفا نحو
 ان كان حرف
 رى على المفعول
 حذ كن نصي
 لفظ اثنين
 على السكون لا
 احده عشر
 وحادثة

الى



مضاهي أو مشابها به أو كلمة نصب بفعل مقدر نحو يا
عبد الله ويا خير من زيد ويا رجلا وإن لحق بآخره الف
نحو على الفتح نحو يا زيدا وإن اتصل بأوله لام يجب
جره نحو يا زايد والمبدل والمعطوف الخالي عن اللام
حكمة حكم المنادي نحو يا رجلا زيد ويا زيد وعمرو
وعروق النذاري يا ويا وهيا وى والهمزة أو تختص
بالندبة واسمولا نفى الجنس إذا كان مفرد كمرسة
بلا غير مكررة نحو لارجل والمضارع المقتض به لوزن جمع المذكر
أو نونا كيد نحو يفرين ويفرين وهل يفرين وهل تفرين
وهذه الفاظ يجب بناؤها ما جاز البناء فأنظر في
المضافة الخالصة وإذا فاتها يجوز بناؤها على الفتح نحو
قوله تعالى لهذا يوم نفع الصادقين وخلفه ويومئذ
وكذا لا شئ ونرمع ما وإن طارة واسم لا المكررة المقتض
بها المفرد المكررة نحو لا حول ولا قوة إلا بالله فإنه يجوز
بناؤها على الفتح ورفعها وفتح الأول مع نصب

1051.txt

~[1051] fol.46v-79r: al-Birkawi (al-Birgili) البركوي (البرگلي) :
Izhar al-asrar إظهار الأسرار .On the author (died 981/1573) and his
grammar see GAL II 441 nr.20 and S II 656 nr.20. .

Source: <http://ricasdb.ioc.u-tokyo.ac.jp> - معهد الثقافه والدراسات الشرقيه -
جامعة طوكيو - اليابان

To: www.al-mostafa.com